



PROGRAMA DE LA ASIGNATURA "Procesamiento de Imágenes Digitales"

Grado en Ingeniería Informática-Ingeniería de Computadores

Departamento de Matemática Aplicada I

E.T.S. Ingeniería Informática

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

Titulación:	Grado en Ingeniería Informática-Ingeniería de Computadores
Año del plan de estudio:	2010
Centro:	E.T.S. Ingeniería Informática
Asignatura:	Procesamiento de Imágenes Digitales
Código:	2040042
Tipo:	Optativa
Curso:	4º
Período de impartición:	Cuatrimestral
Ciclo:	0
Área:	Matemática Aplicada (Área responsable)
Horas :	150
Créditos totales :	6.0
Departamento:	Matemática Aplicada I (Departamento responsable)
Dirección física:	AVDA. REINA MERCEDES, S/N, 41012, SEVILLA
Dirección electrónica:	http://www.ma1.us.es/

OBJETIVOS Y COMPETENCIAS

Objetivos docentes específicos

Esta asignatura optativa de 4º justifica su presencia en el grado ya que pretende proporcionar a los estudiantes una sólida y necesaria fundamentación matemática, algorítmica y computacional en el campo de la imagen digital, capacitando al futuro egresado ingeniero informático: (a) a desarrollar aplicaciones informáticas específicas de imagen digital, proporcionándole una amplia variedad de herramientas algorítmicas y computacionales de almacenamiento, representación, realce, segmentación, procesamiento, reconocimiento, gestión, validación de software y registro de imágenes; (b) a poder leer, comprender y generar informes técnicos y proyectos I+D+i en imagen digital.

Competencias:

Competencias transversales/genéricas

- Capacidad de análisis y síntesis
- Capacidad de organizar y planificar

Solidez en los conocimientos básicos de la profesión
Comunicación oral en la lengua nativa
Comunicación escrita en la lengua nativa
Resolución de problemas
Conocimiento de una segunda lengua
Capacidad de crítica y autocrítica
Capacidad para aplicar la teoría a la práctica
Habilidades de investigación
Habilidad para trabajar de forma autónoma
Compromiso ético
Trabajo en equipo
Capacidad de aprender

Competencias específicas

Cognitivas (Saber):

Inculcar al estudiante unos fundamentos matemáticos y contenidos informáticos y computacionales adecuados y actualizados en el ámbito del Procesamiento de Imágenes Digitales.

Procedimentales/Instrumentales (Saber hacer):

Iniciar al estudiante en la lectura, comprensión y evaluación de textos de carácter científico-técnico en lengua extranjera (inglés, preferentemente) que tengan especial relevancia en el área de las imágenes digitales.

Concienciar a los estudiantes de sus capacidades y destrezas personales para resolver problemas en el área de la imagen digital.

Dotar de herramientas y de técnicas útiles y eficaces para trabajar en grupo.

Dotar de técnicas para evaluar software especializado en el área de la Imagen Digital.

Dotar de recursos para la redacción científica-técnica. En particular, facilitar patrones para modelar y resolver problemas teóricos y de implementación en el ámbito del procesamiento de imágenes.

Actitudinales (Ser):

Mostrar una actitud crítica y responsable. Toma de decisiones. Valorar en su justa medida el trabajo de desarrollo de aplicaciones, tanto individual como de grupo. Valorar el aprendizaje autónomo. Estimular la iniciativa y el espíritu emprendedor. Sensibilizar de la importancia de la imagen digital en la tecnología actual. Fomentar actitudes comunicativas como: hablar en público, lectura especializada en lengua extranjera, escribir texto especializado, requerir información y discutir sobre un tema a nivel mundial (base de datos de revistas, noticias NEWS, foros,...).

CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Tema 1: Introducción a las imágenes digitales.

Tema 2: Almacenamiento y gestión de Imágenes Digitales

Tema 3: Realce en el dominio del espacio y de la frecuencia.

Tema 4: Segmentación

Tema 5: Descriptores topológicos, geométricos, de tamaño y estadísticos

Tema 6: Morfología matemática.

Tema 7: Reconocimiento e interpretación

ACTIVIDADES FORMATIVAS

Relación de actividades formativas del cuatrimestre

Clases teóricas

Horas presenciales: 18.0

Horas no presenciales: 18.0

Metodología de enseñanza-aprendizaje:

Clase magistral del profesor con ayuda de pizarra inteligente y software específico. Posibilidad de Impartición virtual (Adobe Connect, Second Life) de clases presenciales, lo que requiere que el alumno disponga de ordenador con audio y conexión a internet.

Prácticas informáticas

Horas presenciales: 18.0

Horas no presenciales: 18.0

Metodología de enseñanza-aprendizaje:

Clases de práctica de laboratorio con el profesor haciendo prácticas programadas en MATLAB (toolbox Image Processing), Slicer3D e ImageJ.

Visita a instalaciones de centro de la universidad relacionadas con la Imagen Digital

Horas presenciales: 0.0

Horas no presenciales: 5.0

Metodología de enseñanza-aprendizaje:

Visita guiada a las instalaciones de un centro de la universidad especializado en Imagen Digital

Tutorías colectivas de contenido programado

Horas presenciales: 8.0

Horas no presenciales: 0.0

Metodología de enseñanza-aprendizaje:

Trabajar junto con los estudiantes en el diseño, documentación, presentación e implementación del trabajo dirigido de la evaluación alternativa

Trabajo de investigación

Horas presenciales: 10.0

Horas no presenciales: 36.0

Metodología de enseñanza-aprendizaje:

Elaboración de un trabajo dirigido por el profesor y realizado conjuntamente por tres estudiantes sobre un tema de relevancia en ingeniería de la imagen digital, que incluirá dos secciones fundamentales de documentación e implementación de aplicación asociada al proyecto. Habrá una presentación pública del mismo frente al profesorado y compañeros

Exámenes

Horas presenciales: 6.0

Horas no presenciales: 13.0

SISTEMAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Evaluación continua alternativa

Constará de tres "exámenes":

-(ET) Examen test de teoría (30%)

-(EP) Examen de prácticas de laboratorio (20%)

-(TD) Realización y presentación de trabajo dirigido sobre tema de ingeniería de imagen digital (50%)

Perfilamos la siguiente estrategia metodológica BPL (Based-Project Learning):

La herramientas que se usarán fundamentalmente en este desarrollo serán la página web, foro y/o chat de la asignatura.

Desde principio de curso a mediados de diciembre, se usará al tiempo la lección magistral en teoría (T), la realización de prácticas (P) no evaluadas en laboratorio y la realización de un trabajo dirigido (TD) en ingeniería de la imagen digital.

En teoría, el profesor se encargará de dar una visión general de los métodos matemáticos, computacionales e ingenieriles fundamentales en el área.

En laboratorio, el profesor introducirá a los estudiantes los sistemas de software open source o con licencia más relevantes en el área de la Ingeniería Informática de la Imagen.

En las tutorías colectivas organizadas para el TD, el profesor asignará una serie de trabajos en imagen digital (con referencias e información de base asociada) a grupos de tres estudiantes para la realización de un informe técnico y trabajará y discutirá con ellos, tanto

sobre problemas de diseño (búsqueda, documentación y software) como de investigación del proyecto (lectura y comprensión de literatura científica, algoritmos, análisis de sistemas, obstáculos de viabilidad, realización de código, ...) afin de optimizar las posibilidades de éxito en la producción del trabajo dirigido concreto. La interactividad entre profesor-estudiante, estudiante-estudiante, internet-estudiante será muy grande en la confección del TD. Este "examen TD" consistirá en (exposición y presentación de un tema + documentación+ demo aplicación informática) relacionado con la asignatura. Los trabajos dirigidos deberán adaptarse a las normas fijadas en la página web de la asignatura. Es necesario precisar que un trabajo dirigido en una asignatura no debe confundirse con un Proyecto Fin de Carrera de Ingeniería, que es un estudio y análisis mucho más profundo. En esta misma página, se exponen los criterios de evaluación de trabajos que manejará el profesor. Aquí solo especificaremos que se primará mucho el carácter didáctico del trabajo a todos los niveles (documentación, demo y presentación). Si un grupo de trabajo presenta problemas de coordinación o de comunicación entre los estudiantes que lo conforman, el profesor podría reestructurar esta situación anómala con la división o reubicación de los componentes del grupo, intentando producir el menor perjuicio posible en lo que se refiere a trabajo ya desarrollado por los estudiantes. El trabajo autodidacta del alumno ayudará a solucionar los vacíos que se generen en teoría, práctica de laboratorio o trabajo dirigido.

El profesor fijará a los estudiantes de manera precisa los contenidos "que entrarán" tanto en el examen-test teórico (ET) como en el examen de prácticas de laboratorio (EP) que se realizarán sobre esas fechas. En la evaluación del TD que los estudiantes tendrán que entregar al profesor a mediados de Enero, se tendrá en cuenta la presentación pública en clase durante el mes de Enero de los diferentes TDs. Durante las presentaciones de los TDs, la asistencia a las clases será obligatoria, salvo causa justificada.

Evaluación oficial EXAMEN FINAL

A aquellos alumnos que no hayan seguido el sistema de evaluación continua por diversas razones, se les ofrece la posibilidad de realizar un examen donde se les evaluará de los todos contenidos teóricos, de problemas y de laboratorio impartidos en la asignatura. La calificación en este examen supondrá entonces el 100% en la evaluación del estudiante.